

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗΣ	:	14.10.2014
ΑΡΙΘΜΟΣ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗΣ	:	18 ^η
ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΠΟΦΑΣΗΣ	:	226 ^η
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΑΠΟΦΑΣΗΣ	:	14.10.2014

ΑΡΙΘΜ.ΠΡΩΤ:10970

<< Συζήτηση επί της υπ' αριθμ. πρωτ. 10615/10-10-2014 επιστολής του επικεφαλής της ελάσσονος μειοψηφίας Δημοτικού Συμβούλου κ. Τσαπράζη Βασιλείου με θέμα : “ Επισκευή και συντήρηση του Ελληνομουσείου Ζαγοράς ” >>.

Α Π Ο Φ Α Σ Η

ΣΥΝΘΕΣΗ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

ΔΗΜΟΣ ΖΑΓΟΡΑΣ - ΜΟΥΡΕΣΙΟΥ

Δήμαρχος: Κουτσάφτης Παναγιώτης

Πρόεδρος: Χιώτης Δημήτριος

Αντιπρόεδρος : Καμπούρης Νικόλαος

Γραμματέας: Κουτσελίνης Προκόπιος

1/. ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ ΓΕΩΡΓΙΑ

2/. ΚΟΝΤΟΓΙΩΡΓΟΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ

3/. ΓΑΡΥΦΑΛΛΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ

4/. ΜΑΡΓΑΡΙΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ

5/. ΣΟΥΛΔΑΤΟΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ

6/. ΑΛΤΙΝΗΣ ΑΝΕΣΤΗΣ

7/. ΒΑΣΤΑΡΔΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ

8/. ΧΙΩΤΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ – ΜΑΡΙΝΟΣ

9/. ΚΑΟΥΝΑΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ

10/. ΡΕΠΑΝΙΔΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ

11/. ΣΑΜΑΡΑ ΜΑΡΙΑ

12/. ΚΑΤΣΙΦΟΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ

13/. ΛΑΣΚΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ

14/. ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΣ

15/. ΤΣΑΠΡΑΖΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ

16/. ΚΟΥΡΕΛΑΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΣ

ΑΠΟΝΤΕΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟΙ ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ: ΤΣΕΛΕΠΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ, ΜΠΡΙΖΗΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ.

ΠΑΡΟΝΤΕΣ ΠΡΟΕΔΡΟΙ ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ & ΤΟΠΙΚΩΝ ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ: ΨΑΘΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ - Δ.Κ. ΖΑΓΟΡΑΣ, ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ - Τ.Κ. ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ, ΧΙΩΤΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ -Τ.Κ. ΠΟΥΡΙΟΥ, ΜΑΜΟΥΡΗΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ - Τ.Κ. ΜΟΥΡΕΣΙ, ΜΑΡΓΑΡΙΤΗΣ ΣΤΕΦΑΝΟΣ - Τ.Κ. ΑΝΗΛΙΟΥ, ΚΟΥΦΟΓΙΑΝΝΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ - Τ.Κ. ΜΑΚΡΥΡΡΑΧΗΣ , ΝΑΝΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ - Τ.Κ. ΤΣΑΓΚΑΡΑΔΑΣ.

ΑΠΟΝΤΕΣ: ΓΛΟΥΜΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ Τ.Κ. ΚΙΣΣΟΥ, ΝΑΝΟΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ - ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΣ Τ.Κ. ΞΟΥΡΥΧΤΙΟΥ.

Σύμφωνα με την 10634/10-10-2014 έγγραφη πρόσκληση του Προέδρου, που επιδόθηκε κατά τα νόμιμα, τις διατάξεις του άρθρου 67 του Ν. 3852/2010.

Α Π Ο Σ Π Α Σ Μ Α

Από το πρακτικό της 18^{ης} Τακτικής Συνεδρίασης του Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Ζαγοράς – Μουρεσίου, που συνεδρίασε στην αίθουσα Συνεδριάσεων του Δήμου Ζαγοράς - Μουρεσίου στην Ζαγορά, την 14.10.2014 ημέρα Τρίτη και ώρα 18:00 μ.μ.

Μετά την συζήτηση των θεμάτων εκτός ημερήσιας διάταξης ο κ. Δήμαρχος ενημέρωσε το σώμα σχετικά με αλλαγές οι οποίες έγιναν στην δομή των υπηρεσιών του Δήμου .Επιπλέον ενημέρωσε για τις επαφές τις οποίες πραγματοποίησε στο ταξίδι του στην Αθήνα για το θέμα του βιολογικού και του αποχετευτικού Ζαγοράς, καθώς επίσης και για το αντίστοιχο θέμα του παραλιακού μετώπου του πρώην Δήμου Μουρεσίου (Άγιος Ιωάννης, Παπά Νερό, Νταμούχαρη) και της Τσαγκαράδας , Κισσού , Μουρεσίου , Αγίου Δημητρίου . Επίσης ενημέρωσε για το θέμα των ληξιπρόθεσμων οφειλών και την δυνατότητα χρηματοδότησης από το Υπουργείο καθώς επίσης και για τις εκλογές στην ΠΕΔ. Στη συνέχεια δέχθηκε ερωτήσεις επί των θεμάτων αυτών καθώς και για την επίσκεψη του Υπουργού Παιδείας στην περιοχή μας.

Το 19^ο θέμα της ημερήσιας διάταξης προτάθηκε και συζητήθηκε μετά την συζήτηση του 1^ο θέματος της ημερήσιας διάταξης.

Αφού διαπιστώθηκε ότι υπάρχει απαρτία , ο Πρόεδρος κήρυξε την έναρξη της συνεδρίασης . Στη Συνεδρίαση παραβρέθηκε η Δημοτική Υπάλληλος κ. Τσόγκα Αικατερίνη για την τήρηση των πρακτικών.

ΘΕΜΑ : 3^ο εκτός

Ο Πρόεδρος εισήγαγε το 3^ο θέμα εκτός ημερησίας διάταξης και εξέθεσε ότι :

Το παρόν θέμα εισάγεται στο Δημοτικό Σ/λιο εκτός ημερησίας διάταξης προκειμένου να ληφθεί έγκαιρα η σχετική απόφαση.

Σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 95 παραγρ. 6 του νέου Κ.Δ.Κ. Ν. 3463/06 για να συζητηθεί θέμα ως κατεπείγον και να ληφθεί απόφαση γι' αυτό πρέπει πρώτα να αποφασισθεί από την απόλυτη πλειοψηφία του συνολικού αριθμού των μελών του ότι το θέμα αυτό είναι κατεπείγον .

Στη συνέχεια ο Πρόεδρος κάλεσε το σώμα να αποφασίσει σχετικά.

Το Δ.Σ. αφού είδε τις διατάξεις του άρθρου 95 παραγρ. 6 του νέου Κ.Δ.Κ. Ν. 3463/06 και μετά από διαλογική συζήτηση,

ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ **ΚΡΙΝΕΙ ΤΟ ΘΕΜΑ ΩΣ ΚΑΤΕΠΕΙΓΟΝ**

Ο Πρόεδρος εισηγούμενος το 3^ο θέμα εκτός ημερησίας διάταξης , έθεσε υπόψη του σώματος το υπ' αριθμ. πρωτ. 10615/10-10-2014 έγγραφο του επικεφαλής της ελάσσονος μειοψηφίας Δημοτικού Συμβούλου κ. Τσαπράζη Βασίλειο (το οποίο παρελήφθη στις 14-10-2014) με θέμα : << Επίσκεψη και Συντήρηση του Ελληνομουσείου Ζαγοράς >> στο οποίο αναφέρονται τα παρακάτω:

Σε πολλά Δημοτικά Συμβούλια έχει αναφερθεί από την Λαϊκή Συσπείρωση η κατάσταση που βρίσκεται το Ιστορικό Σχολείο του Ρήγα, το λεγόμενο Ελληνομουσείο. Για την σημασία του σχολείου αξίζει να αναφερθούν ορισμένα στοιχεία επιγραμματικά.

Το « Ελληνομουσείο » ιδρύθηκε γύρω στο 1702 στο μοναστήρι του Αγίου Προδρόμου. Στη σχολή αυτή η οποία έγινε πασίγνωστη για τους διαπρεπείς δασκάλους της και τους διαπρέψαντες μαθητές της , διδάσκονταν εκτός από την Ελληνική γλώσσα , μαθηματικά, φυσικά, αστρονομία, γεωγραφία, φιλοσοφία, ιστορία και ξένες γλώσσες. Με τις φροντίδες του Οικουμενικού Πατριάρχου που ανέδειξε η Ζαγορά, του Καλλινίκου του Γ' και των δωρεών του Ιωάννου Πρίγκου Ζαγοριανού έμπορου εγκαταστημένου στο Άμστερνταμ η σχολή πλουτίστηκε με πολλά σπάνια και αξιόλογα βιβλία, απαραίτητα για τη λειτουργία της . Καταυτόν τον τρόπο τέθηκαν οι βάσεις της βιβλιοθήκης της Ζαγοράς στην οποία συνεισέφεραν βιβλία και χρήματα πολλοί άλλοι επώνυμοι Ζαγοριανοί. Σ' αυτούς δε που σπούδασαν στην σχολή , συναριθμούνται ο Άνθιμος Γαζής, ο Γρηγόριος Κωνσταντάς, ο Ρήγας Φεραίος , ο Φίλιππος Ιωάννου κ.α.

Τα τελευταία χρόνια το Ελληνομουσείο λειτουργούσε ως εκθεσιακός χώρος και χώρος πολιτισμού συμβάλλοντας με τον τρόπο αυτό στην ανύψωση του πολιτιστικού επιπέδου των συνδημοτών μας και τουριστών που επισκέπτονται την περιοχή μας.

Κ. Πρόεδρε

Κατόπιν αυτοψίας και οπτικού ελέγχου του ιστορικού κτιρίου διαπίστωσα πως χρήζει άμεσης επισκευής και συντήρησης . Ο κίνδυνος να καταρρεύσει είναι υπαρκτός όχι μόνο από μια ασθενή σεισμική δόνηση αλλά ακόμη και από τα έντονα καιρικά φαινόμενα που επηρεάζουν το φέροντα Οργανισμό του. Για να γίνει πιο κατανοητή η άμεση ανάγκη επισκευής παραθέτω τις σχετικές φωτογραφίες με τις ακόλουθες επεξηγήσεις:

Σε βορινό τμήμα της τοιχοποιίας , τμήμα της που βρίσκεται στη στάθμη του ισογείου παρουσιάζει έντονη απόκλιση από την κατακόρυφο (φούσκωμα) λόγω εισροής υδάτων. Το συνδετικό κονίαμα είναι αργιλώδες χαμηλής αντοχής ευαίσθητο στην υγρασία. Η ποιότητα της λιθοδομής στην περιοχή είναι αργολιθοδομή χωρίς ικανοποιητική αλληλοεμπλοκή των λίθων (μικρά σώματα, κακής ποιότητας , μικρής θλιπτικής αντοχής). Ο πεσός στο ένα άκρο καταλήγει σε άνοιγμα (πόρτα) με αποτέλεσμα στην περιοχή να μην διασταυρώνεται με εγκάρσιο τοίχο τουλάχιστον στη στάθμη του ισογείου.

(ακολουθεί φωτογραφία)

Επίσης τμήμα της τοιχοποιίας που βρίσκεται στη Νότια πλευρά και στον πρώτο άνω του ισογείου όροφο παρουσιάζει έντονη απόκλιση από την κατακόρυφο. Στην περιοχή αυτή υπάρχουν δύο ανοίγματα (παράθυρα) που διαχωρίζουν τον πεσό και αυξάνουν την επικινδυνότητα του φουσκώματος .

Στον κλειστό εξώστη τμήματα τσατμά έχουν αποκολληθεί με αποτέλεσμα να εμφανιστεί η ξυλοδεσιά.

(ακολουθεί φωτογραφία)

Στο βόρειο τμήμα του κτιρίου παρουσιάζεται αποκόλληση ολόκληρου του πεσού από τον εγκάρσιο του στο σημείο αφετηρίας του εγκάρσιου κλειστού εξώστη. Η αποκόλληση άρχεται από το σημείο της

απόληξης του στη στέγη με κατεύθυνση κατακόρυφα προς τα κάτω και διέρχεται καθ'όλο το ύψος του πεσσού και στους δύο ορόφους. Στον μεν δεύτερο σε επαφή με τον κλειστό εξώστη, στο δε πρώτο συμπαρασύρει και τμήμα του εγκάρσιου πεσσού.

(ακολουθεί φωτογραφία)

Στη δυτική πλευρά του κτιρίου , λόγω εισχώρησης υδάτων από τη στέγη προς την τοιχοποιία παρατηρούνται μορφές τοπικής αστοχίας λόγω διάβρωσης και απομάκρυνσης του συνδετικού κονιάματος . Η συνεχής φθορά έχει προκαλέσει διατμητικές ρωγμές κατακόρυφες στους πεσσούς της τοιχοποιίας .

(ακολουθεί φωτογραφία)

Αυτή την περίοδο το Ελληνομουσείο παρουσιάζει εικόνα πλήρους εγκατάλειψης. Ξύλινες πόρτες που έχουν φουσκώσει από τα νερά παραμένουν ανοικτές και δεν κλείνουν , παράθυρα και πατζούρια είναι ανοικτά και κτυπιούνται καθημερινά από τον αέρα , τα τζάμια των καιπιών πολλών παραθυριών έχουν σπάσει. Σχιστόπλακες της στέγης είναι έτοιμες να καταπέσουν και να προκαλέσουν ατύχημα σε ανθρώπους και αυτοκίνητα.

(ακολουθεί φωτογραφία)

Τουρίστες που επισκέπτονται την περιοχή μας αντικρίζουν την εικόνα εγκατάλειψης του Ελληνομουσείου με ότι αυτό συνεπάγεται στην ανάδειξη της πολιτιστικής κληρονομιάς του τόπου μας.

Το λόγο έχουν οι εργαζόμενοι και αγρότες , κάτοικοι της περιοχής μας αλλά και όσοι πιστεύουν ότι το «σχολείο του Ρήγα» πρέπει να στέκει φάρος πολιτισμού της περιοχής μας . Η επισκευή και συντήρηση του θα αναδείξει πλευρές της σύγχρονης ιστορίας της περιοχής μας , η οποία είναι συνδεδεμένη στενά με την προσπάθεια του λαού μας να αποτινάξει τον τουρκικό ζυγό αλλά και τους ντόπιους κοτζαμπάσηδες και τσιφλικάδες.

Στην συνέχεια τον λόγο έλαβε ο επικεφαλής της ελάσσονος μειοψηφίας Δημοτικός Σύμβουλος κ. Τσαπράζης Βασίλειος ο οποίος ενημέρωσε το σώμα για την σημασία του Ελληνομουσείου και την κατάσταση στην οποία βρίσκεται και ανέφερε τα παρακάτω:

Ο Δήμος πρέπει άμεσα να κινητοποιηθεί σε συνεργασία με την 5^η Εφορία Αρχαιοτήτων για το συγκεκριμένο θέμα. Εκφράζουμε σαν παράταξη την ανησυχία μας και ζητούμε να μεταβιβαστεί το θέμα στην Τεχνική Υπηρεσία του Δήμου μας προκειμένου να εγγραφεί στον προϋπολογισμό και στο Τεχνικό Πρόγραμμα έτους 2015.

Απαντώντας ο κ. Δήμαρχος ανέφερε τα παρακάτω:

Έχουμε ήδη διαπιστώσει τα προβλήματα. Για το συγκεκριμένο θέμα είχε ανατεθεί μελέτη η οποία δεν ολοκληρώθηκε. Είμαστε στο στάδιο της διαπραγμάτευσης προκειμένου να συνταχθεί νέα μελέτη και να εγγραφεί στον προϋπολογισμό και στο Τεχνικό Πρόγραμμα σαν έργο πρώτης σημασίας . Θα ζητηθεί από ειδικό γραφείο μελέτη . Προβλέπεται στον προϋπολογισμό ποσό για την μελέτη.

Ο Αντιδήμαρχος κ. Κοντογιώργος Απόστολος ανέφερε τα παρακάτω:

Θεωρώ ότι είναι πολύ σοβαρό το θέμα και θα έπρεπε να είμαστε πιο έτοιμοι για να το κουβεντιάσουμε. Το 2010 είχε γίνει σύμβαση με χρηματοδοτούμενη μελέτη. Η προηγούμενη δημοτική αρχή την έχασε όμως. Θα ήθελα να είχαμε περισσότερα στοιχεία για να συζητήσουμε το θέμα.

Η επικεφαλής της μείζονος μειοψηφίας Δημοτική Σύμβουλος κ. Σαμαρά Μαρία ανέφερε τα παρακάτω: Συμφωνώ ότι είναι έργο πρώτης σημασίας για τον Δήμο μας. Συμφωνώ με τον Αντιδήμαρχο κ. Κοντογιώργο ότι αυτή τη στιγμή δεν είμαστε έτοιμοι να συζητήσουμε το θέμα αλλά πρέπει να συγκεντρώσουμε όσο το δυνατόν περισσότερα στοιχεία. Στο επόμενο τεχνικό πρόγραμμα πρέπει οπωσδήποτε να ενταχθεί το έργο , όπως ήταν και στα προηγούμενα. Να εξετάσουμε την δυνατότητα ένταξής του στο ΕΣΠΑ Πολιτισμού.

Στην συνέχεια ο κ. Πρόεδρος ανέφερε τα παρακάτω:

Προτείνω να εξουσιοδοτηθεί ο κ. Δήμαρχος να διερευνήσει την υφιστάμενη κατάσταση του Ελληνομουσείου και αν είναι εφικτό να ενταχθεί στο νέο τεχνικό πρόγραμμα του Δήμου.

Στην συνέχεια ο κ. Πρόεδρος κάλεσε το Σώμα σε ονομαστική ψηφοφορία προκειμένου να αποφασίσει επί του θέματος .

Υπέρ της πρότασης του κ. Προέδρου ψήφισαν όλοι οι παρόντες Δημοτικοί Σύμβουλοι ήτοι:

Η Αντιδήμαρχος κ. Χριστοδούλου Γεωργία, ο Αντιδήμαρχος κ. Κοντογιώργος Απόστολος, ο Αντιδήμαρχος κ. Γαρυφάλλου Αναστάσιος , ο Αντιδήμαρχος κ. Μαργαρίτης Κων/νος ,ο Πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου κ. Χιώτης Δημήτριος και οι Δημοτικοί Σύμβουλοι : κ. Σουλδάτος Απόστολος, Αλτίνης Ανέστης, Χιώτης Δημήτριος - Μαρίνος, Βασταρδής Κων/νος, Καουνάς Βασίλειος, Ρεπανίδης Βασίλειος, Κουτσελίνης Προκόπιος, Σαμαρά Μαρία, Κατσιφός Απόστολος, Λάσκος Κων/νος, Ευαγγέλου Νικόλαος, Καμπούρης Νικόλαος, Τσαπράζης Βασίλειος και Κουρελάς Τριαντάφυλλος.

Το Δ.Σ. αφού έλαβε υπόψη :

- το υπ' αριθμ. πρωτ. 10615/10-10-2014 έγγραφο του επικεφαλής της ελάσσονος μειοψηφίας Δημοτικού Συμβούλου κ. Τσαπράζη Βασίλειου
- την πρόταση του κ. Προέδρου
- τα αποτελέσματα της ονομαστικής ψηφοφορίας
- τις διάφορες τοποθετήσεις και μετά από διαλογική συζήτηση

ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ ΟΜΟΦΩΝΑ

Εξουσιοδοτείται ο κ. Δήμαρχος να διερευνήσει την εφιστάμενη κατάσταση του Ελληνομουσείου στην Δ.Κ. Ζαγοράς και αν είναι εφικτό να ενταχθεί το έργο στο νέο τεχνικό πρόγραμμα του Δήμου Ζαγοράς – Μουρεσίου .

Η απόφαση αυτή πήρε αριθμό 226/2014

Αφού αναγνώσθηκε και συντάχθηκε το παρόν πρακτικό υπογράφεται ως εξής:

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Δ.Σ.

ΤΑ ΜΕΛΗ

(ΑΚΟΛΟΥΘΟΥΝ ΥΠΟΓΡΑΦΕΣ)

ΠΙΣΤΟ ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ

Ζαγορά 15.10.2014

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΖΑΓΟΡΑΣ – ΜΟΥΡΕΣΙΟΥ

ΚΟΥΤΣΑΦΤΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ